













Con questa mia, ti trasmetto  
in tua cortesia, vorrei sensibi-  
lità, la ridicola affermazione che  
dove con l'ingenuità e la sua  
lesia mi fece ridere. Ma dove







**TRIONFA AL Metropol**

**SUPERVIGILATO**

**INGENUA**

Il film di **ALDO MACCIONE**

Al cinema è stare in compagnia

**all'Ariston**

**WALT DISNEY PRODUCTIONS**

**PIPPINO PIÙ PAPERINO alla RISCOSSA**

TECHNICOLOR

Al cinema è stare in compagnia

**al CORSO**

**il Padrino PARTE II**

Vincitore di 6 premi OSCAR tra cui Miglior Film dell'anno

Si consiglia la visione dall'inizio. Orario spettacoli: 14.30 - 18.15 - 21.45

Vietato ai minori di 14 anni

Sono tassativamente sospesi tutti gli ingressi di favore a qualunque titolo rilasciati.

**Arlecchino**

Successo di pubblico e di critica dell'ultima opera di Sydney Pollack

**Augustus**

3ª SETTIMANA DI CRESCENTE ED UNANIME SUCCESSO

**YAKUZA**

LA VIGILANZA... presenta **ROBERT MITCHELL**

**JACK LEMMON BARCROFT**

**PRIGIONIERO DELLA SECONDA STRADA**

UN FILM PER TUTTI

**TEATRI**

**RITROVI**

**GALLERIE E MUSEI**

**CINEMATOGRAFI**

**PRIME VISIONI**

**SECONDE VISIONI**

**ALLA TV**

**programma nazionale**

**secondo programma**

**televisione svizzera**

**capodistria tv**

**tele-montecarlo**

**Oggi segnaliamo**

**Campanini**

**ERBA: stasera 21.15**

**GIPO FARASSINO**

**TEATRO REGIO - ROFINO**

**FALAZZO DELLO SPORT**

**NABUCCO**

**Teatro Alfieri**

**MACARIO**

**PAVONE**

**SUCCESSO AL CINEMA**

**TORINO**

**lanotte dei 1000 gatti**

**ALLA RADIO**

**nazionale**

**secondo**

**montecarlo**

**TEATRI - RITROVI**

**TEATRO STABILE**

**UTopia**

**Conoscenza del sé**

**GARDEN DANZE**

**NINO GALLO**

**La Lucciola**

**TEATRO STABILE**

**UTopia**

**Conoscenza del sé**

**GARDEN DANZE**

**NINO GALLO**

**La Lucciola**

**CINERIZ - IL MARCHIO VERDE DEI GRANDI SUCCESSI - CINERIZ**

**LUX**

**Nuovo Romano**

**IMMINENTE al Grande IDEAL**

**IL DRAGONE VOLA ALTO**

**Il Cuore di una Cappella**

**Una Donna Romanica**

**UNITED ARTISTS - la marca che non delude mai**

**ASTOR**

**OLIMPIA**

**GIOIELLO Studio Ritz**

**Imminente a Torino**

**FRANCO CRISTALDI**

**MONICA CARDINALE**

**CLAUDIA VITTI**

**2ª SETTIMANA**

**DUSTIN HOFFMAN**

**"Lenny"**

**QUI COMINCIA L'AVVENTURA**

**CARLO DI PALMA**

**imminente a TORINO**

**warren beatty**

**julie christie - goldie hawn**

**lee grant - jack warden**

**tony bill**

**ASTOR**

**OLIMPIA**

**GIOIELLO Studio Ritz**

**Imminente a Torino**

**FRANCO CRISTALDI**

**MONICA CARDINALE**

**CLAUDIA VITTI**

**2ª SETTIMANA**

**DUSTIN HOFFMAN**

**"Lenny"**

**QUI COMINCIA L'AVVENTURA**

**CARLO DI PALMA**

**imminente a TORINO**

**warren beatty**

**julie christie - goldie hawn**

**lee grant - jack warden**

**tony bill**



## L'attrice di «Malizia», arrivata a Visconti

# La Antonelli: come uscire dall'audacia dei film sexy

In cinque anni è passata dal cinema per uomini soli all'Innocente di D'Annunzio. E gli antichi produttori gettano sul mercato le sue pellicole più oscure, e imbarazzanti

(Da: nostro inviato speciale)

Lucca, 6 ottobre.

Alla conferenza stampa, per il primo ciak de l'Innocente, Luciano Visconti ha presentato l'attrice di cinema fur e sic, con la giacca nera stilata, la rosa all'occhiello, e i capelli rossi sfolgoranti verso l'alto, che la pettinatrice, sul set, deve ricattare di dieci in dieci minuti. Laura Antonelli ha avuto l'occasione di collocarsi in angoli, per essere vista di tre quarti. «Guardate il profilo: non assomiglia un poco alla Duse?», ha detto il regista: e qualcuno ha risposto di no.

Detta da Visconti, rischia di non essere solo una battuta, il cinema, a un'attrice, non chiede di recitare come sulla scena. Il taglio naturale del viso, la cura del trucco e dei costumi, l'intelligenza del regista possono completare l'opera di suggestione, fino alla verisimiglianza. La Antonelli sia al gioco, forse un poco più grande di lei. Con molta presenza di spirito, luce, il suo personaggio, nel romanzo di D'Annunzio, dice poche battute, è una specie di controcanto, tra il richiamo di coscienza e l'appello sentimentale, al monologo del protagonista. Nella riduzione cinematografica, forse, parlarà meno ancora. Se la donna, nel romanzo borghese, è un personaggio, era un ornamento elegante, Laura Antonelli interpreta a perfezione il suo ruolo. Fra tutte la presenza di cui il regista ha voluto animare il quadro, nella «scuola» di sicurezza ambientale, è sicuramente la più pregevole. Per una lunga scena, la vediamo esprimersi semplicemente muovendo gli occhi verdi, dal lampo un po' freddo, ma penetrante, (come quello che può fissarsi meglio di ogni altro sulla immagine cinematografica).

Non ha la bellezza travolgente di altre regine della celluloide. Molte ragazze, fra quelle insistenti per le vie di Lucca, possono «far girare» gli uomini più facilmente di lei. Il suo viso ha, insieme, qualcosa di troppo regolare e troppo lontano dai canoni dell'estetica classica. Eppure, è lei l'attrice che sa muovere meglio il pubblico maschile, da cinque anni, con il richiamo crescente. Che cos'ha? È difficile dirlo. La immagine così turbinosa sullo schermo nasconde una donna controllata e paranoica, nel tratto, quasi gentile nell'apparenza, quanto distaccata nella realtà.

Visconti, che discute il copione con i collaboratori e studia ogni mossa, da lei ritiene una ubbidienza immediata e totale, che non comporta l'interferenza della scopia. Il regista non le chiede di muoversi — la donna fin da sé — e un essere sempre in attesa — e lei cerca di spostarsi meno che può. Nell'osservanza, così attenta a cogliere tutte le sfumature della parte, viene in mente una battuta di Mrozek: «Quando è seduta, fa quello e basta». La prova è rischiosa, se ne deve essere certa, e ripete tutta la sua fiducia in quel regista così diverso da quanti l'hanno diretta fino a oggi.

In cinque anni, ha compiuto l'evoluzione più incredibile, dai film sexy per il mercato tedesco al revival cinematografico di D'Annunzio, che fa discutere i critici e i lettori. Ancora, un paio d'anni fa, si diceva che era il fiore un po' troppo sbocciato per una fantasia di uomini soli, non sarebbe uscita dal limbo dei Sanpaoletti e Festa Campanile, dopo essersi spogliata a lungo nell'«Inferno dei ginepro» di Luchino Visconti, un paradiso educato, fra gli alberi di mogano, nel parco all'inglese, e un po' tirassone. Non può presentarsi in camicia e calze nere, o senza neppure quelle, come gli antichi copioni prescrivevano. Il lavoro per il trucco comincia alle 5,30, si verranno alcune ore prima che si prenda ad apparire sul set. E c'è quella faticosa e stizzita del buio, un indumento a lei tanto desueto quanto necessario per dare quel taglio di veglia alla sua figura. Un'intervista? Certo, non solo quando se ne sarà liberata, e potrà finalmente parlare, finalmente più a suo agio, nella pausa delle riprese.

Nella stanza con tanti fiori, la grande corbelle di rose davanti allo specchio, «la divina creatura» ha messo sul tavolo il viso con gli occhi del paio.



Laura Antonelli ne «l'Innocente», sul modello della Duse

«Cittadini». Per lei, la scelta delle origini dev'essere stata limitatissima, e la scuola di recitazione, per alcuni anni, ha presentato assai poche varianti.

Ma non polemizza col proprio passato, a lei così recente. Se rifiuta un film come *Le malizie di Venere*, dove lei appare nuda con un frustino e cavallo del suo partner, è solo perché le secca appieno manipolato con mani girate dopo, a sua insaputa. E' stato un infortunio, di cui non riesce a eliminare le conseguenze. Come se l'attrice pensasse che i produttori lo tirassero fuori cinque anni dopo, quando lei era risalita fino all'orlo del pozzo, e vedeva la luce di D'Annunzio, filtrata attraverso il primo attore di Visconti? L'ex professoressa di educazione fisica, che ha saputo calibrare così bene il proprio corpo in tante pellicole di consumo, adesso incontra un regista che la cerca per l'espressione del viso.

Sarebbe interessante sapere che cosa significa per lei questa svolta, ma non si può. La pausa, che per tutti gli altri dura un'ora, per lei è già finita. Costa, dover trascurare alla Duse. La sala buia è di nuovo in attesa, e la recitazione solenne fra tre, quando di stesso l'aspetto, per il prossimo ciak.

Giorgio Calceano

Per l'Unione Musicale

Maurizio Pollini

domani sera al Regio

Maurizio Pollini sarà l'interprete del concerto del 7 ottobre all'Unione Musicale, domani sera alle 21 al Regio. Il pianista eseguirà quattro composizioni di Mozart: la Fantasia in do minore K. 475; la Sonata in do minore K. 487; l'Adagio in si minore K. 540 e la Sonata in re maggiore K. 595 (opera postuma) di Schubert. È il primo concerto che darà il pianista dopo la grave incisione d'auto dello scorso giugno.

## PRIME VISIONI SULLO SCHERMO

# West corrotto di Douglas

«I giustizieri del West»: quando gli «uomini d'ordine» aspirano al potere, senza scrupoli

I giustizieri del West («Posse») di Kirk Douglas, Bruce Dern, Bo Hopkins, Americano a colori. Cinema Vittoria.

(p.p.) I delinquenti non sono unicamente coloro che compiono reati manifesti come il furto, l'omicidio, la rapina, la scrittura «Wanted», ricercato, una battuta di Mrozek: «Quando è seduto, fa quello e basta». La prova è rischiosa, se ne deve essere certa, e ripete tutta la sua fiducia in quel regista così diverso da quanti l'hanno diretta fino a oggi.

In cinque anni, ha compiuto l'evoluzione più incredibile, dai film sexy per il mercato tedesco al revival cinematografico di D'Annunzio, che fa discutere i critici e i lettori. Ancora, un paio d'anni fa, si diceva che era il fiore un po' troppo sbocciato per una fantasia di uomini soli, non sarebbe uscita dal limbo dei Sanpaoletti e Festa Campanile, dopo essersi spogliata a lungo nell'«Inferno dei ginepro» di Luchino Visconti, un paradiso educato, fra gli alberi di mogano, nel parco all'inglese, e un po' tirassone. Non può presentarsi in camicia e calze nere, o senza neppure quelle, come gli antichi copioni prescrivevano. Il lavoro per il trucco comincia alle 5,30, si verranno alcune ore prima che si prenda ad apparire sul set. E c'è quella faticosa e stizzita del buio, un indumento a lei tanto desueto quanto necessario per dare quel taglio di veglia alla sua figura. Un'intervista? Certo, non solo quando se ne sarà liberata, e potrà finalmente parlare, finalmente più a suo agio, nella pausa delle riprese.

Nella stanza con tanti fiori, la grande corbelle di rose davanti allo specchio, «la divina creatura» ha messo sul tavolo il viso con gli occhi del paio.

## Fotografie «pericolose», per la partner di Baudo

Roma, 6 ottobre.

(r.) Da quando si è trasferita a Milano per il telequiz abbinato alla Lotteria Italia l'attrice Paola Tedesco, partner fissa di Pippo Baudo, vive con un motivo di ansietà. Tema che qualche volta si fa pubblico nella sua immagine nuda. Nel contratto che la lega al «Un colpo di fortuna» è previsto che, per tutto il periodo della trasmissione, vale a dire fino al 6 gennaio, la giovane soubrette romana non potrà per riviste sexy. Il primo allarme è venuto nei giorni scorsi quando un rotocalco ha pubblicato un paio di immagini della Tedesco con il

Il film, con l'aspetto finale, insegna a diffidare degli uomini d'ordine che assoldano bande di giustizieri, freddi, implacabili, in camicia nera. Kirk Douglas insiste magari troppo nel delineare secondo le convenzioni i personaggi di contorno. Nonostante queste sbandate, un'opera prima da considerare positivamente.

Denuncia femminista

contro «Life Size»

Roma, 6 ottobre.

Il movimento femminista ha presentato una denuncia contro il film *Life Size*, attualmente in proiezione a Roma, sollecitando il sequestro e il taglio di alcune scene.

Nella denuncia, indirizzata al procuratore della Repubblica, si afferma che la pellicola contiene scene di indecente violenza sessuale contro la donna, con doppi di delitti di rapporti sadici. Tali scene — è detto ancora nel documento — costituiscono certamente istigazione e comportamento squali nei confronti della donna, che viene considerata come un oggetto per soddisfare la perversione dell'uomo.

Life size racconta la storia di un marinaio dentista (Michael Piccoli) che ama una ragazza di grandezza naturale, fino alla morte. Le ragioni che hanno spinto il movimento femminista — è stato precisato — non sono né morali né repulsive. Si tratta di un'azione dimostrativa che mira a tutti quegli spettacoli che insultano, offendono la donna e incitano alla violenza contro di essa.

«Utopia» di Ronconi domani a Italia '61

(r.) Utopia di Ronconi aprirà domani sera la stagione 75-76 del Teatro Stabile di Torino. Lo spettacolo, in scena nel Palazzo a Vela di Italia '61, inizierà alle 20 precise e durerà (compresi gli intervalli) quattro ore e un quarto. Presentato dalla Biennale di Venezia e dallo Stabile Torinese e allestito dalla Cooperativa Tuscolana, regia di Ronconi, scene e costumi di Luciano Damiani, oltre quaranta attori impegnati, *Utopia* sarà la sua volta di debutto a Torino, dopo i 1000 esordi per colpa del maltempo in varie città e il felice debutto internazionale al Festival di Edimburgo. Per tutta la stagione teatrale non sarà più rappresentato in Italia.

Utopia è una sintesi di cinque commedie di Aristofane: *Il cavalliere*, *Gli Uccelli*, *Limatola*, *Donne al Parlamento*, *Pluto*. Il cui denominatore comune è il concetto di auto-

## Dal nudo alla pornografia

# Il cinema osceno che ci fa violenza

Le ragioni di un fenomeno legato al profitto

Ricorda l'Italia (ultima uscita, non nuda maschile in scena per la prima volta). Oh, l'alcantala (divertente rivista erotica-satirica con nudo integrale di tanti attori), nelle edizioni londinesi del 1969-1970. Anche in una metropoli come Londra il passaggio dal nudo alla salite fumosa di Soko, ai maggiori teatri della città (Shaftesbury, Royalty), nuova scintilla di un fenomeno che si sta sviluppando in Italia.

Ma non polemizza col proprio passato, a lei così recente. Se rifiuta un film come *Le malizie di Venere*, dove lei appare nuda con un frustino e cavallo del suo partner, è solo perché le secca appieno manipolato con mani girate dopo, a sua insaputa. E' stato un infortunio, di cui non riesce a eliminare le conseguenze. Come se l'attrice pensasse che i produttori lo tirassero fuori cinque anni dopo, quando lei era risalita fino all'orlo del pozzo, e vedeva la luce di D'Annunzio, filtrata attraverso il primo attore di Visconti? L'ex professoressa di educazione fisica, che ha saputo calibrare così bene il proprio corpo in tante pellicole di consumo, adesso incontra un regista che la cerca per l'espressione del viso.

Sarebbe interessante sapere che cosa significa per lei questa svolta, ma non si può. La pausa, che per tutti gli altri dura un'ora, per lei è già finita. Costa, dover trascurare alla Duse. La sala buia è di nuovo in attesa, e la recitazione solenne fra tre, quando di stesso l'aspetto, per il prossimo ciak.

Giorgio Calceano

Per l'Unione Musicale

Maurizio Pollini

domani sera al Regio

Maurizio Pollini sarà l'interprete del concerto del 7 ottobre all'Unione Musicale, domani sera alle 21 al Regio. Il pianista eseguirà quattro composizioni di Mozart: la Fantasia in do minore K. 475; la Sonata in do minore K. 487; l'Adagio in si minore K. 540 e la Sonata in re maggiore K. 595 (opera postuma) di Schubert. È il primo concerto che darà il pianista dopo la grave incisione d'auto dello scorso giugno.

Il passaggio dall'erotismo alla pornografia, dalla pornografia all'osceno, per il cinema è il fenomeno che con maggiore evidenza del lascivismo dei costumi, o di un consumismo esasperato che per il profitto non si è preoccupato di dissacrare ideali, valori e sentimenti. Non ci sembra sufficiente a spiegare questa escalation il desiderio di liberarsi da tabù, il bisogno di evadere dalla vita alienante che condanna. Distruggere la rappresentazione umana dell'amore, penetrare nella giungla del patologico, dell'anarchia sessuale, non è aderente alle esigenze della nostra civiltà e alla realtà d'oggi. Il fenomeno è anomalo, imposto, non può che basarsi o da esigenze di particolari comunità. Non siamo per fortuna arrivati ancora a copulare in pubblico, ad accoppiarsi con animali. Anche le scene sado-masochiste sono violente che vengono compiute alla nostra natura e sensibilità (non è più il caso di parlare di pudore).

Dissacrare ogni cosa, la famiglia, l'amore, la donna, la maternità, ha portato ad una rappresentazione assurda, irrisolta, della sessualità che sfiora la morte. Ricordate la «Grande bouffe» e quello che il regista voleva esprimere, al di là della crudezza di nudo?

L'Histoire d'O, attualmente in programmazione, con successo, nei principali cinema di Parigi, è un colpo meditato dall'Express, denominato ormai Sexpress. Film a romanzo lanciato con tecnica spettacolare, dimostra ancora una volta, che l'arte, la cultura sono fuori discussione; c'è solo il profitto. L'attrice di questo film per arrivare all'amore, e quella ostentando, deve cedere alle brame di numerosi amanti, ad esperienze omosessuali, alle peggiori sessie con catene e frustate.

Siamo violentati al punto che talvolta dubitiamo di essere ancora persone sane con sentimenti e capacità d'osservazione. Ma se non fossimo in tutto equilibrati, cosa si accetterebbe?

Gianni Calenti

## Folk siciliano a Praga con Elena Calivà

Roma, 6 ottobre.

(r.) La cantante siciliana Elena Calivà è partita da Palermo per una tournée europea: partirà il 10 ottobre a Praga, dove il folk siciliano è specialisti, in Svizzera, Austria e Cecoslovacchia. La tappa più importante del viaggio sarà quella di Praga: per la prima volta il folk siciliano viene presentato in un paese dell'Europa dell'Est.

Nabucco al Piccolo Regio — Nabucco di Verdi, che andrà in scena giovedì, sarà al palazzo di Praga. Ma se non fossimo in tutto equilibrati, cosa si accetterebbe?

Gianni Calenti

## LA CRONACA DELLA TELEVISIONE

# La Cina del «dopo Mao»

Sull'altro canale, un vecchio film western, «Il cacciatore di indiani»

Rivolta lunedì scorso per far posto ad un dibattito sulla Spagna, è andata in onda ieri sera sul secondo canale, per Sette, un'inchiesta dal titolo «Dove guardi, ma assolve il tuo compito di informatore di noi novità editoriali in maniera così assimilabile che può essere una perla dello spettacolo. Il nostro è un paese di spaventati quotidiani.

Ma torniamo a domenica, che ha registrato, nel mezzo del pomeriggio, il debutto di *Un colpo di fortuna* (titolo che sa di commedia rosa degli Anni 30), in trasmissioni che, come ognuno sa, deve sostituire la defunta «Cannonissima», a che — anche questo è accaduto — è il quiz «Spaccacuindici» adattato per l'occasione (e scelto con insidiosa giudizia degli alti papaveri del ministero della Cultura) che ha avuto il suo idoneo ad attirare folle oceaniche di pubblico qui rifilare tonnellate di biglietti della lotteria di Capodanno: dal canto suo la Rai, attraverso le sue seghe statistiche, ci ha fatto sapere che il quiz aveva sollevato moderati entusiasmi, con indici di gradimento di medio livello e una platea di sei o sette milioni).

Abbiamo sentito parecchie volte esclamare «Era meglio l'ultima Cannonissima!». Ma è tutto dire, ma in effetti, il quiz è stato fatto con la guida di Guglielmo Zucconi, un numero agile e denso che è riuscito ad allineare una rassegna di libri,

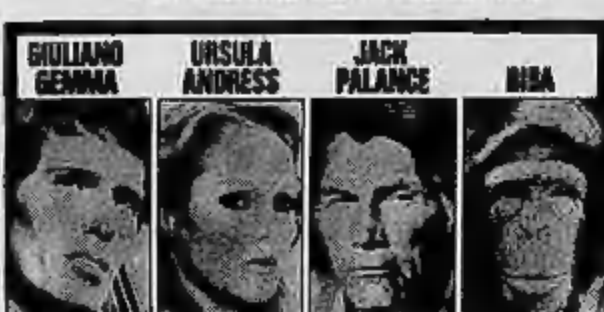
il suo volo, un brano del vecchio film «Frankenstein» e un'intervista a Riccardo Bacchelli, oltre a cospicue varie. La rubrica, è vero, nell'ora del pasto, è un po' fuori tempo, ma il suo compito di informatore di noi novità editoriali in maniera così assimilabile che può essere una perla dello spettacolo. Il nostro è un paese di spaventati quotidiani.

Ma torniamo a domenica, che ha registrato, nel mezzo del pomeriggio, il debutto di *Un colpo di fortuna* (titolo che sa di commedia rosa degli Anni 30), in trasmissioni che, come ognuno sa, deve sostituire la defunta «Cannonissima», a che — anche questo è accaduto — è il quiz «Spaccacuindici» adattato per l'occasione (e scelto con insidiosa giudizia degli alti papaveri del ministero della Cultura) che ha avuto il suo idoneo ad attirare folle oceaniche di pubblico qui rifilare tonnellate di biglietti della lotteria di Capodanno: dal canto suo la Rai, attraverso le sue seghe statistiche, ci ha fatto sapere che il quiz aveva sollevato moderati entusiasmi, con indici di gradimento di medio livello e una platea di sei o sette milioni).

Abbiamo sentito parecchie volte esclamare «Era meglio l'ultima Cannonissima!». Ma è tutto dire, ma in effetti, il quiz è stato fatto con la guida di Guglielmo Zucconi, un numero agile e denso che è riuscito ad allineare una rassegna di libri,

## Trionfa al Cristallo

### IL FILM PIU' SPETTACOLARE E DIVERTENTE DELL'ANNO



UN GRANDE FILM PER TUTTI

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

AL CINEMA

## Capitol Massimo

Un agente speciale per il quale la legge era tutto e per la sua legge tutto era lecito!

Un agente speciale per il quale la legge era tutto e per la sua legge tutto era lecito!

Un agente speciale per il quale la legge era tutto e per la sua legge tutto era lecito!

Un agente speciale per il quale la legge era tutto e per la sua legge tutto era lecito!

Un agente speciale per il quale la legge era tutto e per la sua legge tutto era lecito!

Un agente speciale per il quale la legge era tutto e per la sua legge tutto era lecito!

Un agente speciale per il quale la legge era tutto e per la sua legge tutto era lecito!

Un agente speciale per il quale la legge era tutto e per la sua legge tutto era lecito!

Un agente speciale per il quale la legge era tutto e per la sua legge tutto era lecito!

Un agente speciale per il quale la legge era tutto e per la sua legge tutto era lecito!

Un agente speciale per il quale la legge era tutto e per la sua legge tutto era lecito!

Un agente speciale per il quale la legge era tutto e per la sua legge tutto era lecito!

Un agente speciale per il quale la legge era tutto e per la sua legge tutto era lecito!

Un agente speciale per il quale la legge era tutto e per la sua legge tutto era lecito!

Un agente speciale per il quale la legge era tutto e per la sua legge tutto era lecito!

Un agente speciale per il quale la legge era tutto e per la sua legge tutto era lecito!

Un agente speciale per il quale la legge era tutto e per la sua legge tutto era lecito!

Un agente speciale per il quale la legge era tutto e per la sua legge tutto era lecito!

Un agente



























# Tutte le indicazioni offerte dalla prima domenica di campionato

## Sono nove gol, ma riaffiora il gioco

### La via di Radice dura ma giusta

I nove gol della prima giornata di campionato sono stati considerati un dato negativo, ma l'impressione è che la via di Radice sia stata dura ma giusta. La via di Radice è stata dura ma giusta. La via di Radice è stata dura ma giusta.

### In mezzo c'è Pecci



Se guardate bene, in mezzo c'è Pecci. La via di Radice è stata dura ma giusta. La via di Radice è stata dura ma giusta.

### Arbitri e tv, ancora polemiche

#### Di chi è la rete più bella?



Un bianconero ed un «v» si contendono il merito del gol più bello della giornata d'apertura: ha fatto sensazione la botta di Causio (a sinistra) contro il Verona, ma la staffetta di Viola all'Olimpico non è stata meno prepotente, persino più difficile nella preparazione.

### IL FATTO TECNICO Si può "studiare", calcio

#### Furino di testa, una sorpresa

A Roma Furino ha fatto un bel gol. Si è trovato in buona posizione, all'altezza del primo palo, nel terzo scorcio con la consueta abilità di testa e ha anticipato un po' l'entrata in campo. La palla è finita sul fondo. Gli era andata meglio contro i bianchi del Lazio, la deviazione aveva mandato la palla alla porta di Furino. Il gol che ha sbloccato il risultato della partita, la partita di Furino, segnata di testa, non aveva mai visto un gol di testa. Furino è un giocatore di testa, un giocatore di testa. Furino è un giocatore di testa, un giocatore di testa.

### I bianconeri e i granata dopo i chiaroscuri della prima di campionato

#### Causio nel momento magico pensa anche alla Nazionale

E' il capocannoniere (2 gol) di una domenica con pochissime reti. Boniperti elogia la squadra: «Bisogna essere più decisi».

Il bianco e nero è questione di stile. Causio, il granata, è un giocatore di testa. Causio è un giocatore di testa, un giocatore di testa. Causio è un giocatore di testa, un giocatore di testa. Causio è un giocatore di testa, un giocatore di testa.

#### Torino con calma verso la rivincita

Il trainer Radice: «La squadra non merita rimproveri». Santin dolente a una gamba.

Delusione e rimproveri, non sono stati i termini usati dal trainer Radice. Torino è una squadra di calcio. Torino è una squadra di calcio, una squadra di calcio. Torino è una squadra di calcio, una squadra di calcio.

### Ai sovietici (2 a 0) la supercoppa dell'Uefa

#### Forte la Dinamo, Bayern k.o.

La Dinamo Kiev ha conquistato la supercoppa dell'Uefa. La Dinamo Kiev ha conquistato la supercoppa dell'Uefa, una supercoppa dell'Uefa. La Dinamo Kiev ha conquistato la supercoppa dell'Uefa, una supercoppa dell'Uefa.

### Barcellona a Düsseldorf

Il Barcellona ha vinto la partita contro il Bayern di Munique. Il Barcellona ha vinto la partita contro il Bayern di Munique, una partita contro il Bayern di Munique. Il Barcellona ha vinto la partita contro il Bayern di Munique, una partita contro il Bayern di Munique.

### Iniziato un processo di "moralizzazione"

#### Leans e capelli lunghi banditi dal nuovo Milan

Il nuovo Milan ha deciso di bandire leans e capelli lunghi. Il nuovo Milan ha deciso di bandire leans e capelli lunghi, una decisione di bandire leans e capelli lunghi. Il nuovo Milan ha deciso di bandire leans e capelli lunghi, una decisione di bandire leans e capelli lunghi.

### La forma stenta ancora ad arrivare

#### Le romine chiedono tempo

Le squadre romane chiedono tempo per arrivare in forma. Le squadre romane chiedono tempo per arrivare in forma, una richiesta di tempo per arrivare in forma. Le squadre romane chiedono tempo per arrivare in forma, una richiesta di tempo per arrivare in forma.

**UNA BUONA AUTOMOBILE È BUONA DAVVERO QUANDO È BUONA ANCHE NEL PREZZO**

**SIMCA 1000**  
 porte - 5 posti - 18 Km per litro  
 a partire da **L.1.560.000**  
 (salvo variazioni della Casa)  
 IVA e trasporto compresi

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI PRESSO IL VOSTRO CONCESSIONARIO SIMCA-CHRYSLER (INDIRIZZO E NUMERO TELEFONICO SULLE PAGINE "ALLA VOCE AUTOMOBILI")







# Gromyko parla dei rapporti tra Russia e America

## Quando andrà Breznev in Usa?

### La spina del Medio Oriente

(Del nostro corrispondente)

Mosca, 6 ottobre. Dalle pagine di Kommunist — rivista, come dice la testata, «teoretica e politica» del Comitato centrale del partito comunista sovietico — il ministro degli Esteri Andrej Gromyko richiama questa settimana gli Stati Uniti a un maggiore rispetto di quel codice di comportamento tra le due superpotenze che dal 1972 è alla base della coesistenza pacifica tra Russia e America. Un codice che — sostiene Gromyko — gli Stati Uniti osservano formalmente «nel suo insieme», ma violano, in singole circostanze, in base a una presunta «comprensione», che li porta ad autoconsiderarsi «i guardiani della pace e della libertà del mondo».

Le difficoltà esistenti oggi nelle relazioni sovietico-americane, afferma il ministro degli Esteri, sono dovute non soltanto alla mancata «realizzazione» dei rapporti commerciali, ma anche alle attività degli Stati Uniti in certe regioni del mondo. «A questo proposito», non si può non esprimere la speranza che il successo del movimento di liberazione dei popoli d'Indocina sia considerato da chi di dovere negli Stati Uniti come un argomento convincente in favore del realismo e della rinuncia agli errori del passato, soprattutto all'illusione che «gli Stati Uniti possano tutto». Anche negli Stati Uniti, le persone ragionevoli comprendono che questo è un nonsense storico, dal quale sarebbe stato bene liberarsi già da molto tempo.

L'illusione al Medio Oriente è lampante, tanto più perché viene precisata in un altro passaggio dell'articolo, dove Gromyko afferma che «l'aggressione israeliana è l'obiettivo principale dell'azione sionista, come dimostra l'esperienza storica e anche i recenti avvenimenti d'Indocina confermano». L'Unione Sovietica considera l'ultimo accordo tra Egitto e Israele, realizzato da Kissinger, un grave spreco a se stessa perché è stato raggiunto senza che Mosca venisse consultata e perché introduce la presenza americana nel Sinai, non bilanciata da alcuna presenza sovietica. L'Unione Sovietica, copresidente della Conferenza di Ginevra nel quadro della quale l'accordo è stato raggiunto, si è sentita oltraggiata da Sadat a Kissinger. Perché non ha partecipato alla cerimonia della firma e, ora, Gromyko definisce «la politica del passo alla volta una politica di parsimonia elementare agli arabi».

L'articolo di Gromyko rivela chiaramente l'autonomia dell'atteggiamento dell'Urss verso gli Stati Uniti. Da un lato, il Cremlino è offeso ed irritato con l'America, non solo per il Medio Oriente, ma anche per il recente tentativo di invadere il Guatemala con il quale la Casa Bianca conduce l'affare del grano (del quale parlano altrove). Ma, d'altra parte, l'Unione Sovietica si rende ben conto di non poter fare a meno della distensione con l'America, tanto più nella situazione congiuntura economica del momento. Difatti, Gromyko invoca un nuovo «vertice russo-americano» mentre in America c'è molta preoccupazione verso la visita di Breznev (della quale neppure è stata fissata la data) e si dice apertamente che essa è inutile se non si raggiunge prima un nuovo accordo sulla limitazione delle armi strategiche.

«La prossima visita di Breznev negli Stati Uniti», scrive il ministro degli Esteri — «sulla quale esiste già un accordo deve diventare una nuova tappa importante nella relazione sovietico-americana. Questa visita è chiamata a svolgere un ruolo considerevole sia per la distensione tra i nostri due Paesi, sia per approfondire la

(Del nostro corrispondente)

distensione internazionale. Preparandosi a questa visita, le due parti sono pienamente coscienti della sua immensa importanza. Il bilancio fruttuoso di tutti i precedenti incontri sovietico-americani e del «vertice» contraria che è indispensabile continuare questa prosa.

L'articolo di Gromyko — che è anche membro del «Politburo» del Pcus — è una sorta di rapporto pregresso, in vista del 25° congresso del partito (Kommunist) che pubblica, infatti, sotto la rubrica «Verso il 25° congresso del Pcus». Si tratta di un panorama di politica estera dal 24° congresso ad oggi, di tutto in sedici pagine fitte, nel quale tre sono i temi dominanti: i rapporti con l'America, l'aggravamento del conflitto con la Cina (nei rapporti con la Cina non si è avuto neppure un minimo cambiamento positivo) e la distensione in Europa culminata con la conferenza per la sicurezza e la cooperazione (della quale Gromyko sottolinea soltanto un principio, quello del

(Del nostro corrispondente)

non ingenuità negli affari interni dei paesi partecipanti: impegno sovietico, con un occhio al Portogallo, o monito a chi chiede maggiore liberalizzazione da parte dell'Urss, ricordando l'ultimo finale di Helsinki).

Gromyko non manca, nella conclusione, di pagare un tributo alla «leadership» di Leonid Breznev, «che ben nota l'importanza di questa visita e che è stato in grado di assicurare la sua riuscita».

Non si sa ancora se l'accordo verrà firmato a Mosca, dove da venerdì giorno si trova una delegazione guidata dal sottosegretario all'economia Charles Robinson, oppure se la cerimonia della firma avrà luogo a Washington, magari in occasione dell'arrivo in città visita di Breznev negli Stati Uniti. Comunque, sulla

(Del nostro corrispondente)

missione di Robinson è sceso da venerdì un totale black-out, o gli unici segni che la fine del negoziato è vicina sono il fatto che il sottosegretario all'economia deve essere a Parigi entro tre giorni, mentre l'ambasciatore americano Walter Stoessel, vice capo delegazione, ha confidato ad amici di aver intenzione di partire, questa settimana, per una lunga vacanza.

Nelle sue grandi linee, l'accordo è noto: esso prevede la fornitura di un milione di tonnellate di grano americano all'Unione Sovietica per cinque anni. La conclusione di una simile intesa (voluta, in egual misura, dai russi e dagli americani) è stata annunciata da un comunicato dei due governi. Da un lato, essa garantisce agli Stati Uniti contro gravi allargamenti del mercato e del prezzo interno del grano provocato da imprevisti e massicci acquisti da parte dell'Unione Sovietica. Così fu nel 1972, quando l'Urss comprò 30 milioni di tonnellate di grano ad un ottimo prezzo e con accordi semisegreti, che provocarono a scoppio ritardato una ribellione nazionale della pubblica opinione americana.

D'altra parte, il fatto stesso che l'Unione Sovietica abbia sentito la necessità di garantire l'approvvigionamento di grano negli Stati Uniti per cinque anni dimostra che il Cremlino non pensa di poter risolvere a breve termine i propri problemi agricoli. Negli ultimi tre anni, l'Urss ha avuto due pessimi raccolti e la media del piano quinquennale 1971-75 resterà ben al di sotto del 194 milioni di tonnellate previste.

La situazione agricola è uno specchio dell'intera situazione economica. Il fronte all'impossibilità di realizzare i piani di produzione, soprattutto nel settore dei beni di consumo, i dirigenti sovietici si rivolgono al mercato estero, acquistando quello che non riescono a produrre. E' una politica che rivela da un lato l'impossibilità di riformare un sistema ormai sclerotico, e che, al tempo stesso, depaupera le riserve valutarie del Paese. L'impossibilità sovietica con l'estero è cresciuta in misura impressionante negli ultimi anni.

(Del nostro corrispondente)

Mosca, 6 ottobre. Un accordo a lungo termine per la vendita di grano americano all'Unione Sovietica dovrebbe essere concluso nei prossimi giorni a Mosca. L'annuncio era atteso già per la fine della scorsa settimana, ma è stato ritardato senza che alcuna delle due parti abbia dato alcuna spiegazione. Apparentemente, la misura di alcune clausole tecniche presenta qualche difficoltà, in particolare quella relativa al trasporto dei cereali, che i sovietici vorrebbero assicurare in grande misura per evitare spese troppo alte, mentre i negoziatori americani devono tenere conto dell'opinione contraria dei loro sindacati.

Non si sa ancora se l'accordo verrà firmato a Mosca, dove da venerdì giorno si trova una delegazione guidata dal sottosegretario all'economia Charles Robinson, oppure se la cerimonia della firma avrà luogo a Washington, magari in occasione dell'arrivo in città visita di Breznev negli Stati Uniti. Comunque, sulla

# La maggioranza assoluta alla Camera è dei socialisti

## Perché Bruno Kreisky ha vinto domenica le elezioni in Austria

(Del nostro corrispondente)

Vienna, 6 ottobre. Il partito socialista del cancelliere Bruno Kreisky, con il suo successo nella Camera, ha ottenuto la maggioranza assoluta. Il risultato è stato raggiunto dopo le elezioni politiche del 5 ottobre, in cui il partito di Bruno Kreisky ha vinto con il 45 per cento dei voti, contro il 35 per cento del partito di opposizione, il partito popolare austriaco. Il risultato è stato raggiunto dopo le elezioni politiche del 5 ottobre, in cui il partito di Bruno Kreisky ha vinto con il 45 per cento dei voti, contro il 35 per cento del partito di opposizione, il partito popolare austriaco.

(Del nostro corrispondente)

Il partito popolare austriaco, che ha ottenuto il 35 per cento dei voti, ha annunciato che non si ritirerà dal governo. Il partito popolare austriaco, che ha ottenuto il 35 per cento dei voti, ha annunciato che non si ritirerà dal governo.

(Del nostro corrispondente)

Il partito popolare austriaco, che ha ottenuto il 35 per cento dei voti, ha annunciato che non si ritirerà dal governo. Il partito popolare austriaco, che ha ottenuto il 35 per cento dei voti, ha annunciato che non si ritirerà dal governo.

(Del nostro corrispondente)

Il partito popolare austriaco, che ha ottenuto il 35 per cento dei voti, ha annunciato che non si ritirerà dal governo. Il partito popolare austriaco, che ha ottenuto il 35 per cento dei voti, ha annunciato che non si ritirerà dal governo.

# L'Egitto ricorda la guerra del "Kippur",

## Timore d'attentati terroristici contro l'aeroporto di Tel Aviv

(Del nostro corrispondente)

Tel Aviv, 6 ottobre. Cade oggi il secondo anniversario della guerra del "Kippur", la guerra dei sei giorni, che ha visto l'Egitto e la Siria sfidare Israele. L'Egitto ha ricordato la guerra con una serie di manifestazioni, tra cui una parata militare a Sidi Barrani, in onore dei caduti. L'Egitto ha ricordato la guerra con una serie di manifestazioni, tra cui una parata militare a Sidi Barrani, in onore dei caduti.

(Del nostro corrispondente)

Il ministro della guerra ha ribadito il principio che, una volta vinto, con le armi, l'onore della nazione araba, il presidente Sadat ha scelto la via della cooperazione e della pace. Il ministro della guerra ha ribadito il principio che, una volta vinto, con le armi, l'onore della nazione araba, il presidente Sadat ha scelto la via della cooperazione e della pace.

(Del nostro corrispondente)

Il ministro della guerra ha ribadito il principio che, una volta vinto, con le armi, l'onore della nazione araba, il presidente Sadat ha scelto la via della cooperazione e della pace. Il ministro della guerra ha ribadito il principio che, una volta vinto, con le armi, l'onore della nazione araba, il presidente Sadat ha scelto la via della cooperazione e della pace.

(Del nostro corrispondente)

Il ministro della guerra ha ribadito il principio che, una volta vinto, con le armi, l'onore della nazione araba, il presidente Sadat ha scelto la via della cooperazione e della pace. Il ministro della guerra ha ribadito il principio che, una volta vinto, con le armi, l'onore della nazione araba, il presidente Sadat ha scelto la via della cooperazione e della pace.

# Honecker in visita a Mosca



Mosca. Erich Honecker, segretario del partito comunista della Germania Est, è giunto ieri a Mosca per una visita ufficiale di una settimana. Nella foto: Honecker e Breznev

# Attacco a Chirac del ministro della Giustizia Lecanuet

## Forti contrasti nel governo francese sul futuro della politica regionale

(Del nostro corrispondente)

Parigi, 6 ottobre. Governo e opposizione hanno registrato ieri due notevoli novità. La prima è un'offensiva del ministro di Grazia e Giustizia Lecanuet contro il primo ministro Chirac in tema di regionalismo. La seconda è l'elezione di Michel Rocard nella segreteria nazionale dei socialisti, sullo sfondo tempestoso della polemica «portoghese», e nel quadro di una possibile «lunga fermata» successoria a Mitterrand.

Dal primo fatto si può dedurre che la questione regionale può mettere a dura prova la maggioranza presidenziale francese. Ieri Lecanuet ha pronunciato un chiaro discorso d'opposizione alla politica regionalista del premier Chirac e del presidente Giscard d'Estaing, ammettendo che su questo punto «esiste un dibattito all'interno del governo».

Questa espressione diplomatica è stata usata da Lecanuet da giorni ormai in un'ottica di crisi potenziale all'interno della coalizione governativa che, del resto, vede in questo

(Del nostro corrispondente)

momento una serie di grandi incertezze. I gollisti dell'Alema scrivono addirittura che la Francia si può avviare a una crisi di regime ma la situazione politica continua ad essere incerta. La seconda novità è l'elezione di Michel Rocard nella segreteria nazionale dei socialisti, sullo sfondo tempestoso della polemica «portoghese», e nel quadro di una possibile «lunga fermata» successoria a Mitterrand.

Dal primo fatto si può dedurre che la questione regionale può mettere a dura prova la maggioranza presidenziale francese. Ieri Lecanuet ha pronunciato un chiaro discorso d'opposizione alla politica regionalista del premier Chirac e del presidente Giscard d'Estaing, ammettendo che su questo punto «esiste un dibattito all'interno del governo».

Questa espressione diplomatica è stata usata da Lecanuet da giorni ormai in un'ottica di crisi potenziale all'interno della coalizione governativa che, del resto, vede in questo

(Del nostro corrispondente)

momento una serie di grandi incertezze. I gollisti dell'Alema scrivono addirittura che la Francia si può avviare a una crisi di regime ma la situazione politica continua ad essere incerta. La seconda novità è l'elezione di Michel Rocard nella segreteria nazionale dei socialisti, sullo sfondo tempestoso della polemica «portoghese», e nel quadro di una possibile «lunga fermata» successoria a Mitterrand.

Dal primo fatto si può dedurre che la questione regionale può mettere a dura prova la maggioranza presidenziale francese. Ieri Lecanuet ha pronunciato un chiaro discorso d'opposizione alla politica regionalista del premier Chirac e del presidente Giscard d'Estaing, ammettendo che su questo punto «esiste un dibattito all'interno del governo».

Questa espressione diplomatica è stata usata da Lecanuet da giorni ormai in un'ottica di crisi potenziale all'interno della coalizione governativa che, del resto, vede in questo

(Del nostro corrispondente)

momento una serie di grandi incertezze. I gollisti dell'Alema scrivono addirittura che la Francia si può avviare a una crisi di regime ma la situazione politica continua ad essere incerta. La seconda novità è l'elezione di Michel Rocard nella segreteria nazionale dei socialisti, sullo sfondo tempestoso della polemica «portoghese», e nel quadro di una possibile «lunga fermata» successoria a Mitterrand.

Dal primo fatto si può dedurre che la questione regionale può mettere a dura prova la maggioranza presidenziale francese. Ieri Lecanuet ha pronunciato un chiaro discorso d'opposizione alla politica regionalista del premier Chirac e del presidente Giscard d'Estaing, ammettendo che su questo punto «esiste un dibattito all'interno del governo».

Questa espressione diplomatica è stata usata da Lecanuet da giorni ormai in un'ottica di crisi potenziale all'interno della coalizione governativa che, del resto, vede in questo

(Del nostro corrispondente)

ing. Dine Cioffolotti. La famiglia Cioffolotti è una famiglia di origine italiana, che ha emigrato in Argentina. La famiglia Cioffolotti è una famiglia di origine italiana, che ha emigrato in Argentina.

(Del nostro corrispondente)

ing. Dine Cioffolotti. La famiglia Cioffolotti è una famiglia di origine italiana, che ha emigrato in Argentina. La famiglia Cioffolotti è una famiglia di origine italiana, che ha emigrato in Argentina.

(Del nostro corrispondente)

ing. Dine Cioffolotti. La famiglia Cioffolotti è una famiglia di origine italiana, che ha emigrato in Argentina. La famiglia Cioffolotti è una famiglia di origine italiana, che ha emigrato in Argentina.

(Del nostro corrispondente)

ing. Dine Cioffolotti. La famiglia Cioffolotti è una famiglia di origine italiana, che ha emigrato in Argentina. La famiglia Cioffolotti è una famiglia di origine italiana, che ha emigrato in Argentina.

# Kissinger va a Pechino

## (dal 19 al 23 ottobre)

Incidente diplomatico in Cina alla visita del "premier" jugoslavo per un attacco all'Urss

(Del nostro corrispondente)

Washington, 6 ottobre. L'agenzia di notizie New York Times ha annunciato che il segretario di Stato americano Henry Kissinger si recerà in Cina dal 19 al 23 ottobre. Un'ora dopo la notizia è stata confermata a Washington. Al dipartimento di Stato si afferma che Kissinger andrà in Cina per preparare la visita del presidente Ford, prevista per la fine di novembre o i primi di dicembre. Oltre alla preparazione della visita presidenziale a Pechino, Kissinger visiterà il Dipartimento di Stato — il viaggio di Kissinger, l'ottavo a Pechino, ha anche lo scopo di fare il punto sullo stato dei rapporti bilaterali Cina-Stati Uniti.

L'ultimo viaggio di Kissinger in Cina risale al 24 novembre della scorsa anno. Nel comunicato rilasciato il 29 novembre, a conclusione della visita, Cina e Stati Uniti definirono «francamente, a

raggio e reciprocamente vantaggioso la conversazione, ribadendo l'impegno reciproco a rispettare i principi del comunismo di Shanghai. Fu in quell'occasione che i due governi concordarono che la visita del presidente Ford a Pechino si sarebbe svolta nel 1975.

(Ap)

Pechino, 6 ottobre. Un velato ma fermo attacco lanciato ieri contro l'Urss da parte del primo ministro cinese Teng Hsiao-ping nel corso di un pranzo di gala offerto in onore del primo ministro jugoslavo Bjedica, attualmente in visita in Cina, ha provocato la brusca reazione di sette ambasciatori di Paesi dell'Est (sovietico, ungherese, bulgaro, polacco, cecoslovacco, tedesco orientale e mongolo) i quali hanno abbandonato la sala. E' il primo incidente del genere negli ultimi tre anni.

(Afp)

(Del nostro corrispondente)

La visita di Kissinger in Cina ha anche lo scopo di fare il punto sullo stato dei rapporti bilaterali Cina-Stati Uniti. La visita di Kissinger in Cina ha anche lo scopo di fare il punto sullo stato dei rapporti bilaterali Cina-Stati Uniti.

(Del nostro corrispondente)

La visita di Kissinger in Cina ha anche lo scopo di fare il punto sullo stato dei rapporti bilaterali Cina-Stati Uniti. La visita di Kissinger in Cina ha anche lo scopo di fare il punto sullo stato dei rapporti bilaterali Cina-Stati Uniti.

(Del nostro corrispondente)

La visita di Kissinger in Cina ha anche lo scopo di fare il punto sullo stato dei rapporti bilaterali Cina-Stati Uniti. La visita di Kissinger in Cina ha anche lo scopo di fare il punto sullo stato dei rapporti bilaterali Cina-Stati Uniti.

(Del nostro corrispondente)

La visita di Kissinger in Cina ha anche lo scopo di fare il punto sullo stato dei rapporti bilaterali Cina-Stati Uniti. La visita di Kissinger in Cina ha anche lo scopo di fare il punto sullo stato dei rapporti bilaterali Cina-Stati Uniti.

(Del nostro corrispondente)

La visita di Kissinger in Cina ha anche lo scopo di fare il punto sullo stato dei rapporti bilaterali Cina-Stati Uniti. La visita di Kissinger in Cina ha anche lo scopo di fare il punto sullo stato dei rapporti bilaterali Cina-Stati Uniti.

(Del nostro corrispondente)

La visita di Kissinger in Cina ha anche lo scopo di fare il punto sullo stato dei rapporti bilaterali Cina-Stati Uniti. La visita di Kissinger in Cina ha anche lo scopo di fare il punto sullo stato dei rapporti bilaterali Cina-Stati Uniti.

(Del nostro corrispondente)

La visita di Kissinger in Cina ha anche lo scopo di fare il punto sullo stato dei rapporti bilaterali Cina-Stati Uniti. La visita di Kissinger in Cina ha anche lo scopo di fare il punto sullo stato dei rapporti bilaterali Cina-Stati Uniti.

(Del nostro corrispondente)

La visita di Kissinger in Cina ha anche lo scopo di fare il punto sullo stato dei rapporti bilaterali Cina-Stati Uniti. La visita di Kissinger in Cina ha anche lo scopo di fare il punto sullo stato dei rapporti bilaterali Cina-Stati Uniti.

(Del nostro corrispondente)

La visita di Kissinger in Cina ha anche lo scopo di fare il punto sullo stato dei rapporti bilaterali Cina-Stati Uniti. La visita di Kissinger in Cina ha anche lo scopo di fare il punto sullo stato dei rapporti bilaterali Cina-Stati Uniti.

(Del nostro corrispondente)

La visita di Kissinger in Cina ha anche lo scopo di fare il punto sullo stato dei rapporti bilaterali Cina-Stati Uniti. La visita di Kissinger in Cina ha anche lo scopo di fare il punto sullo stato dei rapporti bilaterali Cina-Stati Uniti.

(Del nostro corrispondente)

La visita di Kissinger in Cina ha anche lo scopo di fare il punto sullo stato dei rapporti bilaterali Cina-Stati Uniti. La visita di Kissinger in Cina ha anche lo scopo di fare il punto sullo stato dei rapporti bilaterali Cina-Stati Uniti.

(Del nostro corrispondente)

La visita di Kissinger in Cina ha anche lo scopo di fare il punto sullo stato dei rapporti bilaterali Cina-Stati Uniti. La visita di Kissinger in Cina ha anche lo scopo di fare il punto sullo stato dei rapporti bilaterali Cina-Stati Uniti.

(Del nostro corrispondente)

La visita di Kissinger in Cina ha anche lo scopo di fare il punto sullo stato dei rapporti bilaterali Cina-Stati Uniti. La visita di Kissinger in Cina ha anche lo scopo di fare il punto sullo stato dei rapporti bilaterali Cina-Stati Uniti.

(Del nostro corrispondente)

La visita di Kissinger in Cina ha anche lo scopo di fare il punto sullo stato dei rapporti bilaterali Cina-Stati Uniti. La visita di Kissinger in Cina ha anche lo scopo di fare il punto sullo stato dei rapporti bilaterali Cina-Stati Uniti.

(Continua a pag. 17)



## Delegazione in Cina di industriali italiani

# Agnelli e i cinesi discutono del pci

**Il presidente della Confindustria ha detto che, per l'Italia, saranno decisivi i prossimi diciotto mesi - I rapporti con la Cina**

Partendo dall'Unione Sovietica, i cinesi hanno detto che i sovietici hanno una *finia ad Est*, ma mirano in realtà all'Europa, epicentro di tutte le contraddizioni del momento politico attuale. Da qui, uno dei cardini della visione politica della Cina, la necessità di avviare il processo di unificazione della l'Europa, nel campo politico, oltre che economico, e anche nei settori della politica estera e della difesa.

Agnesi ha precisato che la Grecia e l'Austria entreranno presto a fare parte della Co-

A giudizio di Pechino, nella fase attuale è necessario per l'Europa mantenere la cooperazione con gli Stati Uniti, nell'interesse della Europa che degli Stati Uniti. Possono esservi delle frizioni, ma il legame deve continuare, di fronte al pericolo

Secondo il discorso che la Cina va facendo da molto tempo, l'Unione Sovietica non è più un Paese socialista ma una superpotenza che cerca di costringere i vuoti fascisti dall'altra superpotenza, la quale invece è ormai sulla difensiva.

Da parte italiana il discorso è stato diverso. Agnelli ha detto che la produzione diquinata necessita di espandere le relazioni commerciali; egli ha aggiunto che si tenta una espansione anche verso i Paesi del Terzo Mondo, di quei produttori di petrolio naturalmente. La Cina, con la quale sarebbe auspicabile stabilire un rapporto organico, Agnelli ha sottolineato che il rafforzamento dell'Europa sta in queste prospettive.

Dell'Italia, Agnelli ha detto che tutti i grandi dealyngs europei presenti in Cina

Si registra una diminuzione del tasso d'inflazione, un riequilibrio della bilancia dei pagamenti, ma un forte aumento della disoccupazione. Si tratta di vedere - ha aggiunto - se la ripresa dell'economia nel mondo occidentale, e anzitutto negli Stati Uniti, permetterà di ridurre la disoccupazione senza compromettere la bilancia dei pagamenti e il tasso di inflazione. (Ansa)

**Vicedirettori**  
Carlo Casalegno  
Piero Martinotti  
Tino Melotti

**Editoria LA STAMPA S.p.A.**  
**Presidente** Giovanni Agnelli  
**Amministratore delegato** Giovanni  
Giovannini  
**Consiglieri** Guido De Benedetti  
Vittorio Chiusano, Carlo Mas-  
seroli, Cesare Romiti  
**Sindaci** Alfonso Ferraro (previd.)  
Pierluigi Bertola, Secondo  
Rifolo  
**Direttore amministrativo**  
Carlo Masseroni

 1975 Edit. LA STAMPA S.p.A.

Gruppo stampato in tipografia Stresa  
C.G. e C. S.p.A. - 28010 Stresa (Varese)

Il Gruppo Anziani Municipale di Torino  
ha assistito, la "comparsa del reo"  
**Giuseppe Bora**  
— Torino, 7 ottobre 1975.

---

## RINGRAZIAMENTI

I familiari riconoscenti (ringraziando di cuore, i tanti partecipanti alla manifestazione tribuita in Oltresia alla rampa statale salita del loro caro)

**Consalvo Baglio**  
Cesario, 10 A.H. nel 1975

## ANNIVERSARI

— Torino, 2 ottobre 1975

1975

Nel 1949 amministratore della compagnia dell'ing.

**Giovanni Benedetto**

non limitarsi delle lo sguardo lo  
singolo Gilda, il fratello Francesco  
a 1949/50.

— Torino, 2 ottobre 1975.

Nel primo anniversario della morte di

**Raimondo Felice Rosaschino**

1972 1973  
**avv. Francesco Quaind**  
I familiari si concordano con l'assassino  
simpatico S. Meoni giovedì 4 dicembre  
ore 18.30 chiesa di S. Cristina

1974 1975  
**Antonio Confalone**

1970 2° vincitore  
**Rinaldo Maranzana**  
 Il suo record è luce.  
 1973  
 2° vincitore  
**Adriano Amedei**



## ECONOMICI

## 19 Vendita alloggi

(Continua da pag. 15)

**CROCCETTA** libere 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**CROCCETTA** libere 3 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**CASALEGNO & C.** casa 5, Marcellino 3, telefono, 455.962.**CROCCETTA** via Venezia 89, in eleganza, 3 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**DEFINIZIONE** casa Palazzo 40, attici, spaziosi, rifinitissimi, camera cucina da 3 metri, 100 mq. Tel. 44.463.**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.

in omaggio profumi VIDAL a contraccambiare la tua visita

# la Rinascente Torino è conveniente

da L. 29.500 a L. 47.500  
ci sono le  
proposte boutique

La linea sicura dei migliori stilisti, i tessuti importanti, le tonalità più discrete: queste le componenti che caratterizzano gli abiti superchic proposti dalla boutique la Rinascente.

Gonna in alpaga rigata nelle varianti:  
grigio, marrone, bordeaux L. 43.500;  
polo in lana alpaga coordinato alla gonna, L. 42.500;  
tre pezzi composti nelle varianti cammello,  
grigio e marrone, composto da:  
gonna in lana L. 47.500, cardigan in lana L. 41.500,  
camicia polo scozzese L. 29.500.



in omaggio profumi VIDAL a contraccambiare la tua visita

- 46 Ville, appartamenti, camere per vacanze, affitto**
- 47 Alberghi, pensioni**
- 48 Informazioni**
- 49 Occasioni**
- 50 Varie**
- 51 Autobot**
- 52 Autobot**
- 53 Autobot**
- 54 Autobot**
- 55 Autobot**
- 56 Autobot**
- 57 Autobot**
- 58 Autobot**
- 59 Autobot**
- 60 Autobot**
- 61 Autobot**
- 62 Autobot**
- 63 Autobot**
- 64 Autobot**
- 65 Autobot**
- 66 Autobot**
- 67 Autobot**
- 68 Autobot**
- 69 Autobot**
- 70 Autobot**
- 71 Autobot**
- 72 Autobot**
- 73 Autobot**
- 74 Autobot**
- 75 Autobot**
- 76 Autobot**
- 77 Autobot**
- 78 Autobot**
- 79 Autobot**
- 80 Autobot**
- 81 Autobot**
- 82 Autobot**
- 83 Autobot**
- 84 Autobot**
- 85 Autobot**
- 86 Autobot**
- 87 Autobot**
- 88 Autobot**
- 89 Autobot**
- 90 Autobot**
- 91 Autobot**
- 92 Autobot**
- 93 Autobot**
- 94 Autobot**
- 95 Autobot**
- 96 Autobot**
- 97 Autobot**
- 98 Autobot**
- 99 Autobot**
- 100 Autobot**

**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.

**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.

**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.

**DEL PERO** 115 mq. vende via Marcellino 115, attico, 2 camere, sala, cucina, grande bagno, doccia, WC, telefono, 140 mq. Tel. 44.463.